

farces et attrapes



Malices au pays des merveilles

Barthélémy BONHUMEUR est un majordome bienveillant, il accueille lui-même le public qu'il documente, guide et installe. Il se préoccupe avec la même attention du confort de chacun, comme il s'informe de la disponibilité propice à la bonne humeur. Il suggère plutôt qu'il n'impose, tout en tissant la trame de sa farce, et attrape au vol quelques utiles informations.

Il raconte des histoires, des histoires drôles et des drôles d'histoires, quelques fois même il en invente, des histoires à dormir debout, histoire de voir.

Des fois, il dessine des silences qu'il illustre pour en former une image, puis il joue de « l'anagramme » avec les lettres du mot, qui se transforme en magie.

son jeu burlesque et bon enfant, nous fait voyager dans un univers Magique décalé et poétique.

